L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pieta di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A AMSTERDAM

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

&c. Michel Charles Le Cene

ALTEZZA REALE

Potrebbe forse riuscire di poco applauso à chi dal suo forma giudizio d'un animo veramente regio, quest' opera, quale con tutto l'ossequio del cuore umi: lio al merito sopraggrande di V.A.R. perche troppo sproportionata ella sia alla Vostra Venerata Grandezza. Haverei 'n fatti sottoscritto ancor io ad un tale malfondato parere, se non mi fossi corretto nel riflettere, che quest' è una dici: amla, sfortuna à cui soggiacciono e'l Prencipe, perche non può essere riconosci: uto, com' egli merita e'l popolo, perche non può offerire, com' esso deve: onde in Quello il compatimento deve uguagliar alla sua Altezza ciò che appena può stargli à piedi, ed in questo deve supplire un gran cuore à diffetti necessarj della sua conditione. Sia dunque per esser qual si voglia questo picciol tributo della mia umilissima divozione, lascia egli d'esser ciò, che in vero egl' è, mentre e sò, che voi avete riguardo n'à ciò, che vi si offerisce, mà alla sincera umiltà di chi vi offerisce; e posso aver una ferma confidenza nel: la somma Benignità del Vostro Animo Eccelso, che niente sdegna, e tutto accoglie. Questa verità, siccome libererà me da Critici disingannando la rive: renza loro troppo indiscretta; mi dà altresi del coraggio non ordinario per comparirvi tutto sommesso dinanzi al Soglio e protestar con quest' atto esterno di soggezione l'inalterabil rispetto dell' animo che solo mi fu sti: molo, perche inventassi maniere di darne al publico una viva testimo: nianza, con cui per sempre mi consagro.

Umiliss. Devotiss. et
Ossequiosiss. Servitore
ANTONIO VIVALDI.

ALLI DILETTANTI DI MUSICA

Il cortese compatimento, che sin' hora avete donato alle mie debolezze, m'ha persuaso à studiare di compiacervi con un' Opera de Concerti Istrumentali. Confesso bene chè se per il passato le mie composizioni oltre i loro diffetti anno ancora avuto il discapito della stampa hora il loro maggior avantaggio sarà quello d'essere scolpite dalla mano famosa di Monsieur Estienne Roger. Quest'è una ragione per la quale ho studiato di sattisfarvi con la stampa de Concerti e mi fa corraggio di presto presentarvi un altra Muta de Concerti à 4. Conservatemi il vostro buon genio, e vivete felici.

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati.




Solo
Tutti
Solo
Soli e Piano
Soli e Piano
Forte


Larve Spiccato
Soli
Tutti
Soli
Tutti
Allegro
Piano
Forte
Solo
Piano
Forte


Solo
Tutti e Piano
Forte
tr
10
Solo
8
Solo
Tutti

CONCERTO II

Con due Violini e Violoncello obligato.




Piano
Forte
tr
Tutti
Solo
Tutti
So-lo
tr
Piano
tr
tr
tr
Forte
Tutti Pianissimo
Forte


Larghetto
Piano
Forte
Piano
Forte
Soli e Piano
tr
Forte
Piano
Forte
Piano
Soli
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
tr
Soli e Piano
tr
Forte
Allegro
Soli
tr
tr
Tutti


Solo
Piano
Forte
Tutti
Soli
Tutti
tr
Soli
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte

CONCERTO III

Con Violino Solo obligato.




Tutti
Solo
Tutti
tr
tr
tr
tr
Largo Solo
Tutti Solo
Tutti Solo
Tutti Solo
Tutti Solo
Tutti Solo
Tutti
Solo
Tutti
Solo
tr
Tutti
Solo
tr
Tutti



Allegro
Piano
Forte
Si replica Piano
Solo Forte
tr
Tutti
Piano
Forte
Solo
tr
Forte
Tutti
Piano


Forte
Piano
Forte
Solo
Tutti
Piano
Solo e Forte
Tutti
Piano
Forte
CONCERTO IV
Con quattro Violini obligati.
Andante
Piano
Solo e Forte
Tutti
Solo
Soli e Piano
Tutti e Forte
Piano


Allegro assai
Piano
Forte
Piano
Forte
Solo
Tutti
4
Solo
10
Tutti
Piano
Forte
Solo
Solo
Tutti
Soli e Piano
Tutti e Forte
Soli
3
Soli


Tutti
Adagio
Allegro
Piano
Forte
4
Solo
Solo
Tutti
13
Solo
6
1
tr

CONCERTO V

Con due Violini obligati.




Solo
Tutti
Solo
Tutti


Solo e Cantabile
Largo
tr
3
tr
Piano
3
4
Allegro
Piano
Solo e Forte
Solo
2
Solo
Tutti


Piano
Solo e Forte
Tutti
Solo
Tutti
Soli e Piano
Tutti e For.
Solo
Solo
Tutti

CONCERTO VI
Con Violino Solo obligato.




Solo
Tutti
Solo
Tutti
Solo
Tutti


Solo e Cantabile
Largo
tr
Presto
Piano
Forte
Solo
Tutti
Piano
Solo e Forte


Tutti
Solo
Tutti
Piano
Forte
Piano
Forte
Solo
Tutti
Solo
Tutti
Solo
Tutti
Solo
Tutti
Solo
Tutti

L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pietà di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A Amsterdam

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

& *Michel Charles Le Cene*

Violino Secondo

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati.





V. S. Volti Subito.


Piano
Forte
tr
Solo
13
8
CONCERTO II
Con due Violini e Violoncello obligato.
Adagio e Spiccato
Piano
Forte
Piano
Soli e Piano
Tutti e Forte
Allegro


Soli
Tutti e Piano
Soli e Piano
7
Solo
Tutti
2
Piano
Forte
Solo e Piano
tr
Forte


Larghetto
Piano
Forte
Piano
Forte
tr
Soli e Piano
tr
Forte
Piano
Forte
Piano
Soli
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Soli e Piano
tr
Forte
Allegro
Soli
tr
tr
Tutti


Piano
Forte
Soli
Tutti
tr
Soli
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte

CONCERTO IIII

Con Violino Solo obligato.




Largo
4
3
Allegro
Piano
Forte
Si replica Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
15
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte

CONCERTO IV

Con quattro Violini obligati.




Tutti e Forte
Soli
Soli
Tutti e Forte
Adagio
Allegro
Piano
Forte
Solo
Solo

CONCERTO V

Con due Violini obligati.




Piano e Spiccato
Largo
Pianissimo
Allegro
Piano
Solo e Forte
Solo
Solo
Tutti
Piano
Solo e Forte
Tutti
V. S. Volti


Soli e Piano
Tutti e Forte
Sole
Tutti
CONCERTO VI
Con Violino Solo obligato
Piano
Forte


Largo e Pianis. Sempre
Presto
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano

L' ESTRO ARMONICO

Concerti

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pieta di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A Amsterdam

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

& Michel Charles Le Cene

N.° 50

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati.




tr
Soli
Soli
Solo
Tutti
Largo e Spiccato
15
Allegro e Solo
Tutti
Piano
Forte
Soli
Tutti
Piano
Forte
7
V.S. Volti Subito


Piano
Forte
5
8
8
CONCERTO II
Con due Violini e Violoncello obligato.
1
Adagio e Spiccato
Piano
Forte
Piano
Forte
Allegro


Piano
Pian
Forte
Pianissimo
Forte
Larghetto
Piano
Forte
Piano
Forte
tr
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
tr
Forte


Allegro
Piano
Forte
Piano
CONCERTO III
Con Violino Solo obligato.
Allegro
Piano
Forte


Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Fort
Piano
Forte
Piano
tr
Forte
Largo


Si replica Piano
Allegro
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
15
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
CONCERTO IV
Con quattro Violini obligati.
Andante
Piano
1
Solo e Forte
Tutti


Soli e Piano
Tutti e Fort.
Piano
Allegro assai
Piano
Forte
Piano
Forte
Solo
Tutti
Piano
Forte
Solo
Soli e Piano
Soli e Piano
Tutti e Forte
Adagio



CONCERTO V

Con due Violini obligati.




5
Pianissimo
Forte
2
11
Piano e Spicato
Largo
Pianissimo


Allegro
Piano
3
5
4
Piano
Forte
7
1
1
1
1
1
CONCERTO VI
Con Violino Solo obligato.
Allegro


Piano
Forte
Largo e Pianissimo Sempre


Presto
Piano
Forte
10
6
Piano
20
Piano
Forte
Piano
Forte
5
5
1
4

L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

DI

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pieta di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

4/23

A Amsterdam

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

& *Michel Charles Le Cene*

N.° 50

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati.





15
Allegro
Piano
Forte
7
Piano
Forte
7
Solo e Piano
tr
Tutti e Forte
tr
15
Solo
Tutti
8
50

CONCERTO II

Con due Violini e Violoncello Obligato




Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Forte
Allegro
Piano
Forte
Piano

Violino Quarto

CONCERTO III

Con Violino Solo obligato.




Largo
Allegro
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
15

CONCERTO IV

Con quattro Violini obligati.





CONCERTO V

Con due Violini obligati.



Violino Quarto




CONCERTO VI
Con Violino Solo obligato.
Allegro
Piano
Forte

Violino Quarto



L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del
Pio Ospidale della Pietà di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A AMSTERDAM

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire
& *Michel Charles Le Cene*

N° 50

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati





CONCERTO II
Con due Violini e Violoncello obligato


Piano
Forte
Pianissimo
Forte
Larghetto
Piano
Forte
Piano
Forte
Forte
Piano
Forte
Piano
Tutti
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Forte
Allegro
Piano
Forte


CONCERTO III
Con Violino Solo obligato.
Allegro
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte


Largo
Allegro
Piano
Forte
Si replica Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
15
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
CONCERTO IV
Con quattro Violini obligati.
Andante
Piano
Forte
5


Piano
Forte
Piano
Allegro assai
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
28
Piano
Forte
5
Piano
Forte
7
Piano
Forte
1
Allegro
Piano
Forte
21
13
14
Forte

CONCERTO V

Con due Violini obligati.




Pianissimo
Allegro
Piano
Piano
Forte

CONCERTO VI

Con Violino Solo obligato.




Largo e Pianissimo Sempre
Presto
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte

L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pietà di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A AMSTERDAM

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

& *Michel Charles Le Cene*

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati.




Allegro
Piano Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
CONCERTO II
Con due Violini e Violoncello obligato
Adagio e Spiccato
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Allegro
Piano


Piano
Forte
Pianissimo
Forte
Larghetto
Piano
Forte
Piano
Forte
Forte
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Forte
Allegro
Piano
Forte
Piano


Piano
CONCERTO III
Con Violino Solo obligato.
Allegro
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte


Largo
Allegro
Piano
Forte
Si replica Piano
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
CONCERTO IV
Con quattro Violini obligati.
Andante
Piano
Forte


5
Piano
Forte
Piano
Allegro assai
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
28
Piano
Forte
5
Piano
7
Forte
Piano
Forte
1
Adagio
Allegro
Piano
Forte
21
13
14
Forte

CONCERTO V

Con due Violini obligati.




Pianissimo
Allegro
Piano
Piano
Forte

Alto Secondo

CONCERTO VI

Con Violino Solo obligato




Largo e Pianissimo Sempre
Presto
Piano
Forte
19
6
Piano
20
Piano
Forte
Piano
Forte
5
5
1
4

L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pietà di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A Amsterdam

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

& *Michel Charles Le Cene*

N.° 50

CONCERTO I

Con quattro Violini obligati.




Largo e Spiccato
6
15
Allegro
Piano Forte
Piano Forte
Piano
Forte

CONCERTO II

Con due Violini e Violoncello Obligato




Larghetto
Piano
Forte
Soli e Piano
Soli
Tutti
Allegro
Solo
V.S. Volti Subito

CONCERTO III

Con Violino Solo obligato




Allegro
Piano
Forte
28
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte

CONCERTO IV

Con quattro Violini obligati.




Adagio
Allegro
Piano
Forte
Piano
Forte

Violoncello

CONCERTO V

Con due Violini obligati.




Piano
Piano
Forte

CONCERTO VI

Con Violino Solo obligato.




14
Largo Tacet
Presto
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte

L' ESTRO ARMONICO

CONCERTI

Consacrati

ALL' ALTEZZA REALE

Di

FERDINANDO III

GRAN PRENCIPE DI TOSCANA

Da D. Antonio Vivaldi

Musico di Violino e Maestro de Concerti del Pio Ospidale della Pietà di Venezia

OPERA TERZA

LIBRO PRIMO.

A AMSTERDAM

Aux depens D'ESTIENNE ROGER Marchand Libraire

CONCERTO I

Con Quattro Violini Obligati




Allegro
Piano Forte
Piano Forte
Piano
Forte

CONCERTO II

Con due Violini e Violoncello obligato




Larghetto
Piano
Forte
Pia.


Allegro
Piano
Forte

CONCERTO III

Con Violino Solo obligato.





CONCERTO IV

Con quattro Violini Obligati




Piano
Piano
Forte
Allegro assai
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano

Violone e Cembalo



CONCERTO V

Con due Violini obligati





CONCERTO VI
Con Violino Solo obligato.




Piano
Forte


14
Largo Tacet.
Presto
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte
Piano
Forte